



DET ÅNDBARE HUS
- dokumenteret sundt byggeri

Nyhedsbrev nr. 5

5. marts 2015

I dette nyhedsbrev vil vi fortælle om, hvordan Det Åndbare Hus er projekteret og om de tanker der ligger bag arkitekturen og samspillet med de metoder og materialer vi har valgt. Det er i høj grad arkitekt Søren Blicher der har ordet.

Vi er også rigtig glade for at kunne præsentere det nye logo for projektet, som Torben Lollike i dialog med projektteamet har kreeret. Det kommer fremover til at pryde projektets ansigt udadtil.

Endelig er der en lille reminder om arrangementet i morgen – hvor første spadestik tages.

God læselyst!

Med venlig hilsen

Egen Vinding & Datter

Haslevej 81 - 4100 Ringsted – www.egenvinding.dk - Tlf. 57 61 77 01 - Mail: evd@egenvinding.dk

Status

Så er det i morgen, fredag d. 6. marts, der bliver gravet det første spadestik, alle er velkomne. Det foregår på Højgården fra kl. 14, hvor borgmester Henrik Hvidesten graver for.

Byggetilladelse er på plads og projekteringen er klar – så nu kan det spændende byggeri gå i gang.

Projektering

Det Åndbare Hus - et lille hus med store oplevelser

Arkitektfirmaet HOUSE har tegnet huset med en åben planløsning, der signalerer rummelighed og dermed understreger åndbarheden. Der er lagt vægt på, at Det Åndbare Hus præsenterer de enkelte byggematerialer på bedste vis. Tanken er at hele huset skal udstråle miljøvenlighed og omtanke for naturen på en moderne og indbydende måde.

Arkitekt Søren Blicher siger:

”Besøgende skal kunne identificere sig med huset. Det skal appellere til dem. Vi behøver ikke gå tilbage til bonderomantikken eller jernalderen, for at værdsætte disse idealer. Huset er inspireret af ældre huse, hvor strå eller tangtage gik ned over facaden. Men her laver vi en moderne fortolkning.”



Det Åndbare Hus i perspektiv

Søren Blicher uddyber:

Et åbent dæk med en svævende bro

Huset bliver båret af en rammekonstruktion, ikke ulig en ladekonstruktion med stor volumen. I Det Åndbare Hus er denne ramme bygget af træfiberplader. Det giver frihed til at have en åben planløsning uden bjælker på tværs.

Gennem det åbne rum svæver en bro, der forbinder to indskudte etager. Disse førstesalsrum står i åben forbindelse med stueplanet. Mindre børn kan være på deres egen hylde, og stadig være i kontakt med deres forældre. Når børnene bliver ældre, kommer der flere vægge. Forældrene har deres eget værelse.

I den nuværende form vil der være begrænsninger i lydskillelsen pga. de åbne planløsninger. Dette kan ændres ved at opsætte flere skillevægge.

Husets rumlighed virker større end de ca. 110 netto boligkvadratmeter med dertilhørende 10 netto kvm. uopvarmet vinterhave. De dobbelthøje rum midt i huset giver store rumlige kvaliteter, specielt i mindre huse.

En kerne af ler og en skorsten af glas

Midt i planen har huset sin kerne af udbrændte lersten. Her er bad og teknikplads inde i kernen og på ydersiden har vi trappe og køkken, som en del af apteringen. Denne kerne bærer til dels første sals dæk. I hele huset er der udlagt et gulv af ubrændt ler behandlet med linolie. Gulvet har en dyb, varm farve. Disse lerprodukter er med til at regulere indeklimaet, da de er velegnede til at optage og afgive fugt.

Det åndbare hus er projekteret med et træpillefyr, men ikke med en røgskorsten. Røgen føres gennem kanal i jord til en røgvasker-brønd, hvor røgen renses. Men Det Åndbare Hus har alligevel en skorsten, dog ikke af sten, derimod af glas. Denne solskorsten fører lys ind i boligen, og ved sin opdrift trækker den luft ud ad huset, når det er nødvendigt. Midt i glas-solskorsten føres en muret kanal op. Den trækker luft ud af de mere hårdt belastede rum, køkken og bad. Denne ventilationsskorsten er bygget af lersten. Den får strejflys fra solskorsten, og det rustikke murværk, bliver derved fremhævet.

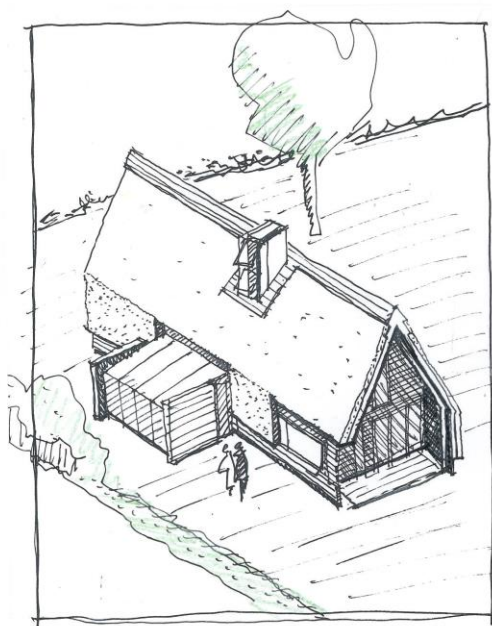
Facade og tag er dækket af rør med variationer af ubrændte lersten og træ

Vi har valgt at lade et tag af strå løbe ned ad facaden, og smyge sig om bygningskroppen som en frakke. Stråes små "rør" er naturens symbol, på det åndbare byggemateriale. Dette tag og facade er som en åndbar hud.

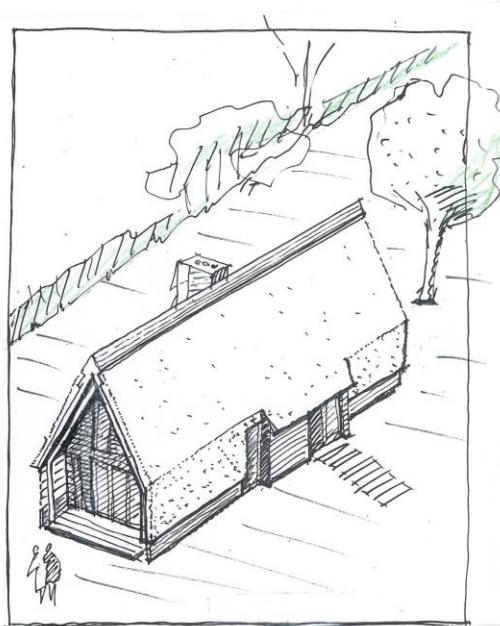
Det har i dette projekt været muligt at udføre snittet gennem konstruktionen, således at cellulosefiber-isolering, trækonstruktion og vindspærre af granbrædder arbejder sammen med strå/teglfacade om at transportere fugt ud gennem facaden til det fri. Det er disse materialer særdeles gode til.

Der hvor stråtaget er mest udsat, på rygning og mod jord, bruger vi nogle meget langtidsholdbare træfacader. Vi skaber afstand til jorden, og styrker og dækker stråtagets følsomme ryg. Vi skaber lange vandrette linjer med bræddernes retning. Dette holder huset "sammen", og strammer det arkitektoniske udtryk, uden at huset taber sin poesi.

Det har længe været kendt at varmebehandle fyrretræ, så det opnår en længere levetid. Nu kan vi få endnu længere levetid, ved at bruge asketræ i samme proces. Vi ved at dette træprodukt har en levetid på 30 år +. Vi vurderer i dette tilfælde, hvor træet ligger på den stejle rygning, at levetiden er 50 år, ligesom resten af stråtaget.



DET ÅNDBARE HUS



HOUSE ARKITEKTER MAA

Er der specielle hensyn og krav til projektering i et åndbart hus?

Søren Blicher er vant til at arbejde med diffusionsåbne materialer og til at optimere projekteringen ud fra hensyn til miljø og natur. House Arkitekter og Egen Vinding og Datter er startet som et fælles firma og siden delt op. Samarbejdet bygger på tillid og respekt – og dialog, som der har været meget af i projekteringen.

”Vi har fra starten interesseret os for byggematerialer, der var diffusionsåbne og så tæt på naturens opbygning som muligt. Vi har siden 1990`erne arbejdet sammen om at gøre det til et troværdigt alternativ, også i den del af byggebranchen, der opfører de fleste bygninger. Så for os er det ikke så langt fra den måde vi plejer at projektere på, hvor vi ofte optimerer ud fra miljømæssige prioriteter.

Men store dele af branchen er vant til at optimere ud fra dels økonomi og dels valg af velafprøvede og gennemtestede løsninger. Her skal man huske at Det Åndbare Hus er et testhus, hvor der netop afprøves nogle nye løsninger, der ikke er dokumenteret fuldt endnu. Hvis huset skal genopføres andre steder med de almindelige regler for ansvar, har vi netop brug for den dokumentation, som projektet er med til at skaffe til veje.”

Hvilke goder resulterer alle disse anstrengelser i for bygherren?

De kommende beboere kan glæde sig til at bo i et smukt hus med et sundt indeklima. Huset vil være fri for afgasning af miljøfremmede stoffer og have en god luftfugtighed, der er behagelig at opholde sig i. Målet er at der virkelig skal optimeres på det sunde indeklima med vidtgående hensyn til miljø og natur.

Samtidig vil huset give både flotte rumoplevelser og spændende lys. Der vil være mange fine detaljer, der giver oplevelser hver eneste dag, både indendørs med lergulvets glød, strejflys fra glasskorstenen og den lune indervæg i vinterhaven. Udvendig mener vi også huset vil blive et spændende bekendtskab med materialer som bl.a. strå, der passer godt ind i såvel landskabet som i moderne bymiljøer.

Årsmøde i Landsforeningen for økologisk byggeri

En mulighed for at høre mere om Det Åndbare Hus

Landsforeningen Økologisk Byggeris årsmøde bliver i år holdt hos Egen Vinding & Datter, i weekenden d. 10.-12. april. Programmet er endnu ikke helt faldet på plads, men det ligger fast at lørdagen vil være åben for gæster. Her vil Frank Erichsen alias Bonderøven komme og fortælle om sit husbyggeri, og tankerne bag det og Lars Jørgensen fra Egen Vinding & Datter vil vise rundt i produktionen på stedet, og fortælle om projektet Det Åndbare Hus og om Egen Vinding og Datters visioner for en fremtid med økologisk byggeri. Følg med på www.lob.dk

Se tidligere nyhedsbreve på: <http://egenvinding.dk/project/detaandbarehus/>

Nyhedsbrevet om Det Åndbare Hus kan tilmeldes og afmeldes på shk@egenvinding.dk